

## ÍNDICE

UNIDAD	CIENCIAS SOCIALES	LENGUA Y LITERATURA	
		Lectura Comprensión lectora	Expresión oral y escrita Géneros literarios
<b>1</b>  Pág. 6	<b>LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA EN ESPAÑA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema político español.</li> <li>• Poder legislativo, ejecutivo y judicial.</li> <li>• La monarquía parlamentaria en España.</li> <li>• Organización del territorio español.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paco y Paca. Tira cómica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El cómic.</li> </ul>
<b>2</b>  Pág. 36	<b>LA UNIÓN EUROPEA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El proyecto europeo.</li> <li>• Instituciones de la UE.</li> <li>• Comisión Europea.</li> <li>• Parlamento europeo.</li> <li>• Consejo europeo.</li> <li>• Consejo de la Unión Europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragmento de noticia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La noticia periodística.</li> </ul>
<b>3</b>  Pág. 72	<b>LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS. ONU</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Organización de Naciones Unidas.</li> <li>• Órganos de gobierno de la ONU.</li> <li>• Declaración Universal de los Derechos Humanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragmento del reportaje Andalucía Turística. Edición digital CEADE.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El reportaje.</li> </ul>
<b>4</b>  Pág. 108	<b>LA GLOBALIZACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es la globalización?</li> <li>• La desigualdad en el mundo.</li> <li>• El desarrollo sostenible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Epaly, deporte “cañí”. Campaña publicitaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El anuncio.</li> </ul>

## PROYECTO GLOBAL

LA POBREZA EN EL MUNDO			
	Conocimientos previos	Perspectiva inicial	Nuevas informaciones
Pág. 142	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las causas históricas de la pobreza.</li> <li>• Factores que influyen directamente en la pobreza e impiden el desarrollo de los países.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. LLUVIA DE IDEAS.</li> <li>2. CINE-FORUM: Documental: Los ricos, los pobres y la basura.</li> <li>3. DEBATE.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. INVESTIGAMOS ASOCIACIONES.</li> <li>5. NUESTRO ENTORNO.</li> <li>6. PRODUCTO FINAL.</li> <li>7. VISITAMOS CÁRITAS.</li> </ol>
Pág. 149	<b>ANEXO: RESUMEN DE TIPOS DE PALABRAS</b>		

## ÍNDICE

### LENGUA Y LITERATURA

Gramática	Técnicas de información	Literatura	Taller de poesía
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La oración gramatical.</li> <li>• El sintagma.</li> <li>• Clases de sintagma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las fuentes de información en soporte digital.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desde la postguerra a nuestros días.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El pareado.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los complementos del verbo.</li> <li>• Clases de complementos del verbo.</li> <li>• Complemento circunstancial.</li> <li>• Complemento directo.</li> <li>• Complemento indirecto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de la información.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Estructura de un trabajo.</li> <li>– Presentación del trabajo.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de escritura: ¡Oído noticia!</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La canción.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El sujeto.</li> <li>• El predicado.</li> <li>• La oración simple.</li> <li>• La oración compuesta.</li> <li>• Parte de la oración.</li> <li>• Clases de oraciones simples.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de la información.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– La portada.</li> <li>– El índice.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de escritura: Vamos al cine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poesía, canción, adivinanza y refrán.</li> <li>• Versos, sílabas y rimas.</li> <li>• Poesías con adverbios y preposiciones.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis morfológico.</li> <li>• Análisis sintáctico.</li> <li>• Análisis morfosintáctico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de la información.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– La bibliografía.</li> <li>– ¿Cómo elaborar la bibliografía?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de escritura: Currículum y reclamación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de poemas.</li> </ul>

## PROYECTO GLOBAL

### LA POBREZA EN EL MUNDO

Consolidación, aplicación y expresión	Refuerzo y profundización
<p>8. LA POBREZA, UN PROBLEMA DE TODOS. 9. DÍA SOLIDARIO.</p>	<p>10. DESARROLLO SOSTENIBLE.</p>

## ANEXO: RESUMEN DE TIPOS DE PALABRAS