

## ÍNDICE

UNIDAD	HISTORIA	LENGUA Y LITERATURA	
	Edad Contemporánea	Lectura Comprensión lectora	Expresión oral y escrita Géneros literarios
<b>1</b>  Pág. 6	<b>LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es la Revolución Industrial? Causas y consecuencias.</li> <li>• Revolución en la agricultura.</li> <li>• Revolución demográfica.</li> <li>• Revolución en los transportes.</li> <li>• El capitalismo.</li> <li>• La nueva sociedad.</li> <li>• La segunda Revolución Industrial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Don Quijote. Adaptación de un fragmento de Don Quijote de la Mancha, Miguel de Cervantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El texto descriptivo dentro del texto narrativo.</li> </ul>
<b>2</b>  Pág. 46	<b>LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN EN ESPAÑA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El reinado de Carlos IV.</li> <li>• Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.</li> <li>• El reinado de Fernando VII.</li> <li>• El reinado de Isabel II.</li> <li>• El reinado de Alfonso XII.</li> <li>• Reforma agraria e industrial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuentro de enamorados. Fragmento de Balada del Manzanares, Ignacio Alcecoa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El diálogo.</li> </ul>
<b>3</b>  Pág. 84	<b>LAS GUERRAS MUNDIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Primera Guerra Mundial.</li> <li>• El tiempo entre guerras.</li> <li>• La Segunda Guerra Mundial.</li> <li>• Consecuencias de la guerra.</li> <li>• La ONU.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragmento de Usted tiene ojos de mujer fatal, Enrique Jardiel Poncela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El teatro.</li> </ul>

## PROYECTO GLOBAL

	DISCRIMINACIÓN SOCIAL		
	Conocimientos previos	Perspectiva inicial	Nuevas informaciones
Pág. 122	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminación.</li> <li>• Tipos de discriminación social.</li> <li>• Consecuencias de la discriminación social.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. LLUVIA DE IDEAS.</li> <li>2. CINE-FORUM: Educar en valores: corto sobre bullying.</li> <li>3. DEBATE.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. INVESTIGAMOS.</li> <li>5. PRODUCTO FINAL.</li> <li>6. DISCRIMINACIÓN EN LA PUBLICIDAD.</li> <li>7. ¿HACEMOS PUBLICIDAD?</li> </ol>

## ÍNDICE

### LENGUA Y LITERATURA

#### Gramática

- Clase de palabras.
- Palabras variables e invariables.
- El adverbio.
- Clases de adverbios en función de su forma.
- Clases de adverbios en función de su significado.

#### Vocabulario

- Sinónimos y antónimos.

#### Ortografía

- El uso de la c y de la z.

#### Literatura

- El Realismo.

#### Taller de poesía

- El acróstico.

- Las preposiciones.
- Locuciones preposicionales.
- Las conjunciones.
- Los grados del adjetivo.

- Palabras simples y compuestas.

- Correcciones de textos.

- Modernismo y Generación del 98.

- Poesías con preposiciones y adverbios.

- La oración.
- Características de la oración.
- El sujeto y el predicado.
- Núcleo del predicado.

- Las fuentes de información en soporte papel.

- Literatura de vanguardia y Generación del 27.

- Preguntas y respuestas.

## PROYECTO GLOBAL

### DISCRIMINACIÓN SOCIAL

#### Consolidación, aplicación y expresión

8. EXPOSICIÓN.
9. PODCAST GRUPAL.
10. TALLER DE SENSIBILIZACIÓN.

#### Refuerzo y profundización

11. HACEMOS MAPAS CONCEPTUALES.