

Orson

Nuevo clásico.

Nouveau classique.



Orson posee líneas geométricas puras combinadas con un aire retro actualizado, mostrando un carácter propio vanguardista y atemporal.

El programa Orson posee tres alturas de respaldo (direccional, semidireccional y confidente), en acabados ejecutivo y operativo.

Una amplia gama de acabados y mecanismos, crean un programa flexible y adaptable: desde nivel ejecutivo a modelos básicos, pasando por el contract.

Orson possède des lignes géométriques pures combinées avec un air rétro actualisé, montrant un caractère propre avant-gardiste et intemporel.

Le programme Orson possède trois hauteurs dossier (directionnelle, semi-directionnelle et confident), en finitions exécutive et opérationnelle.

Un large gamme de finitions et de mécanismes créent un programme flexible et adaptable : du niveau exécutif aux modèles de basiques, en passant par le contract.

Acabados. Finitions.

El diseño de Orson permite dos materiales textiles en su cuerpo, así las opciones de combinación de la serie se multiplican, si las unimos con los diferentes tipos de patas y brazos resulta un programa ideal para dotar de asiento a todos puestos de trabajo o dirección de una oficina o instalación.

Le design d'Orson permet deux matériaux textiles dans son corps, comme ça les options de combinaison de la série se multiplient, si nous les relient aux différents types de pieds et de accoudoirs, c'est un programme idéal pour équiper tous les postes de travail ou la direction d'un bureau ou d'une installation.



Ajuste de altura. •••••
Régulation hauteur.

Control movimiento. •••••
Control mouvement.

•••••
Ajuste respuesta de movimiento.
Régulation réponse de mouvement.

Regulación reposabrazos. •
Régulation accoudoirs. •



Movimiento. Mouvement.

El mecanismo permite el movimiento, así como poder elegir la resistencia de este a nuestra actividad. También podemos fijar el conjunto en una posición seleccionada.

Le mécanisme permet le mouvement ainsi que de choisir la résistance de celui-ci à notre activité. Nous pouvons également placer l'ensemble dans une position choisie.

Clásico actualizado

Un lenguaje clásico y conocido que ha sido actualizado con nuevos materiales, tecnología y confort.

Classique mis à jour

Un langage classique et connu qui a été mis à jour avec de nouveaux matériaux, technologie et confort.





Retro

El diseño de Orson marca la diferencia, resalta en cualquier ambiente donde se instala.

Retro

Le design d'Orson fait toute la différence, elle souligne dans n'importe quel environnement où il est installé.

Elegante

Su diseño aumentará esa sensación de elegancia en tus espacios.

Élégant

Votre design augmentera cette sensation d'élégance dans vos espaces.



Versiones: Versions:



Técnico: Technique:

- Respaldo y asiento tapizado combinando dos acabados textiles, gomaespuma de alta densidad.

Versión giratoria:

- Base poliamida negra opción aluminio pulido.
- Ruedas duras de 68 mm de diámetro.
- Mecanismo Sincron.
- Opción brazos fijos en epoxi o cromados.
- Opción brazos regulables 3d.
- Opción cabezal para versión alta.

Versión trineo:

- Trineo en tubo de acero de 25 mm de diámetro y 2 mm de espesor, acabado epoxi opción cromado.

Versión cuatro patas:

- Estructura de aspas en acero cromado.

- Dossier tapissée en combinant deux finitions textiles, mousse haute densité.

Versión giratoire:

- Base polyamide noire option aluminium poli.
- Roulettes dures de 68 mm de diamètre.
- Mécanique Sincron:
- Option accoudoirs fixes en époxy ou chromés.
- Option accoudoirs réglables 3d.
- Option tête pour version haute.

Versión trâneau:

- Trâneau en tube d'acier de 25 mm de diamètre et de 2 mm d'épaisseur, finition époxy option chromée.

Versión quatre pieds:

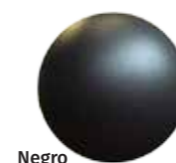
- Structure des pieds en acier chromé.

Medias: Dimensions:



Acabados: Finitions:

Base:
Base:



Negro



Aluminio pulido

Tapizados:
Tissus:



Basic



One



Nappel



Xtreme